

Aux candidats aux humanités
artistiques Parole et Théâtre
Aux Parents et Responsables

Madame, Mademoiselle, Monsieur,

objet : **Humanités artistiques, option Parole et théâtre**

Vous êtes candidats pour les Humanités artistiques option Parole et Théâtre. J'ai déjà eu l'opportunité de rencontrer certains d'entre vous et je suis évidemment à la disposition de tous pour répondre aux questions et fournir les renseignements nécessaires.

Je pense utile de rappeler les formalités pour le candidat :

- s'inscrire à l'Athénée royal de Huy ou à l'Athénée royal d'Andenne ;
- s'inscrire également au Conservatoire de Musique et fournir une copie recto-verso (ou un scan au format jpeg annexé à un email) de sa carte d'identité ;
- **faire acte de candidature en confirmant son inscription ;**
- présenter le test d'orientation le **à déterminer**. Ce test est décrit page suivante ;
- l'admission, l'ajournement ou le refus sont annoncés le jour même ;
- date limite d'inscription : 30 septembre (un test d'orientation est réorganisé si nécessaire).

En attendant les résultats du test d'orientation, les candidats suivent les cours de l'Athénée dans la classe qui regroupe les élèves Humanités artistiques de leur année d'études.

Il est recommandé de rencontrer préalablement l'un de nos professeurs ; vous pouvez également prendre contact avec moi (085 21 32 31).

En vous remerciant de votre attention et en me réjouissant de vous accueillir au sein du Conservatoire pour ces études passionnantes, je vous prie de croire, Madame, Mademoiselle, Monsieur, en mes sentiments les plus dévoués.

Olivier Malpas
Directeur

Professeur à contacter :

objet : **test d'orientation en humanités artistique Parole et Théâtre**

Pour le test, le candidat prend une tenue de travail, ample, souple, neutre (large pantalon uni, large blouse unie).

Le test permet à l'étudiant de faire concrètement connaissance avec l'option. Seront abordés par le biais de jeux, d'exercices, les différentes matières constituant le domaine, l'option.

C'est un moment qui permettra au candidat et à l'équipe pédagogique de faire le point, de vérifier si cette option est faite pour le candidat.

Il y aura un petit texte à mémoriser, texte fourni par l'équipe pédagogique, une lecture à vue préparée, des exercices, une petite interview.

Pour l'interview :

- donner son identité (prénom, nom, âge), une description succincte des études accomplies, des expériences dans le domaine artistique (cours, stage, pratique musicale, théâtrale, danse ...)
- dire comment on a eu connaissance de l'option d'études humanités artistiques et pour quelles raisons on souhaite faire ces études ;
- donner une description succincte de ce qu'on aime, dans le domaine artistique d'une part, dans la vie en général ;
- donner une description sommaire et une appréciation du dernier livre lu, du dernier film vu **au cinéma**, du dernier spectacle vu **en direct** (concert, pièce de théâtre, festival, théâtre de rue ...)
- ...